



**GRAND PRIX LITTÉRAIRE DE L'ASIE**

Liste des lauréats

- 1972 - Ex-aequo : NGUYEN VAN PHONG (Viet-Nam), La Société vietnamienne de 1882 à 1902, P.U.F.  
Albert STIHLE (France), Le Prêtre et le commissaire, Ed. Grasset.
- 1973 - Jacques SUANT (France), Viet-Nam 45-72, Arthaud.
- 1974 - Ex-aequo :  
Soeur Ina BERGERON (France), Lettres à Yeao Wen, Ed. Marne  
Pierre LAURIN (France), Sud Viet-Nam, Nouvelles Éditions latines.
- 1975 - Ex-aequo :  
Jean BIES (France), Littérature française et pensée hindoue des origines à 1950, Ed. Klincksieck  
Francis AUDREY (France), Chine 25 ans, 25 siècles, Ed. du Seuil.
- 1976 - Ex-aequo :  
Pierre DARCOURT (France), Viet-Nam, qu'as-tu fait de tes fils ? Ed. Albatros  
Jean-Marc POTTIEZ (France), Les Vainqueurs de la défaite, Ed. Presses de la Cité.
- 1977 - Ex-aequo :  
TSIEN TCHE HAO (Chine), La Chine, Librairie générale de Droit et de Jurisprudence  
Pierre-Antoine PERROD (France), L'Affaire Lally-Tollendal, Ed. Klincksieck.
- 1978 - Rose VINCENT (France), Mobini ou l'Inde des femmes, Ed. du Seuil.
- 1979 - Ex aequo :  
Bertrand HUE (France), Littérature et arts de l'Orient dans l'oeuvre de Claudel, Ed. Klincksieck  
J.M. SARRASIN (France), Sacrifice à Buon Ea Kmat, Ed. La Pensée universelle.
- 1980 - Boum SOKHA (Cambodge), La Massue de l'Angkor, Ed. Marcel Vuillan  
Marcel MARSAL et Roger HOLLEINDRE (France), Hanoï : combats pour un empire, Ed. France-Empire
- 1981 - Jean VANMAI, Cbên Dâng, les Tonkinois de Calédonie au temps colonial, Société d'études historiques de la Nouvelle Calédonie  
Hors concours :  
William de BAZELAIRE (1929-1980) (France), Le Vent et la lumière, Ed. Flammarion, 1982  
Ex-aequo :  
Joseph NGUYEN HUY LAI, La Tradition religieuse spirituelle et sociale au Viet-Nam, Ed. Beauchesne  
Philippe RICHER, L'Asie du Sud-Est, Imprimerie nationale.
- 1983 - Philippe FRANCHINI, La Fille poussière, Ed. Presses de la Cité.
- 1984 - Annick BERNARD, Le Guerrier de l'esprit, Ed. Presses de la Cité.
- 1985 - Laurence PICQ, Au-delà du ciel, Ed. Bernard Barrault.
- 1986 - René de CECCATY, L'Extrémité du monde, Ed. Denoël.
- 1987 - Ex-aequo :  
LY THU HO, Le Mirage de la paix, Ed. Promedart



## ASSOCIATION DES ÉCRIVAINS DE LANGUE FRANÇAISE

Michel TAURIAC, Jade, Ed. de la Table ronde

- 1988 - YA DING, Le Sorgho rouge, Ed. Stock
- 1989 - Yveline FERAY, Dix mille printemps, Ed. Julliard.
- 1990 - Marie-Claire BERGERE, Lucien BLANCO, Jürgen DORMES, Ma Chine au XXeme siècle, Ed. Fayard.
- 1991 - Prix non attribué.
- 1992 - Jacques DUPUIS, L'Inde. Introduction à la connaissance du monde indien, Ed. Kaliash, Pondichéry Paris.
- 1993 - Albert-Marie MAURICE, Les Mnong des Hauts-Plateaux, Ed. L'Harmattan.
- 1994 - Henry BERTRAND, Un Peuple oublié, Ed. Sudestasie,
- 1995 - Pierre BROCHEUX et Daniel HEMERY, Indochine ; la colonisation ambiguë, Ed. La Découverte.
- 1996 - Alexandre NAJJAR, Les Exilés du Caucase, Ed. Grasset.
- 1997 - Pedro NGUYEN LONG et Georges WALTER, La Montagne des parfums, Ed. Robert Laffont.
- 1998 - SHANSA, Porte de la paix céleste, Ed. du Rocher.
- 1999 - Maritorne CLOTTÉ-SYNAVONG, Souvanna Phouma, la passion de la paix.  
Mention spéciale :  
Marie HOLZMANN, Lin Xiling, l'indomptable, Bayard Ed.
- 2000 - Matthieu RICARD et TRINH XUAN THUAN, L'Infini dans la paume de la main, Ed. Fayard
- 2001 - Elias SANBAR, Le Bien des absents, Ed. Actes Sud  
Mention spéciale :  
MANH BICH, Le Viet-Nam crucifié, Ed. L'Harmattan.
- 2002 - Yasmina KADRA, Les Hirondelles de Kaboul, Ed. Julliard.
- 2003 - Elisabeth D. INANDIAK, Les Chants de Pile à dormir debout : le Livre de Centhini, Ed. du Relié
- 2004 - Daryush SHAYEGAN, Terre des mirages, Ed. de l'Aube  
Mention spéciale :
- NGUYEN HUU GIAO, Le Livre de Giao, Ed. de la Table ronde
- 2005 - Michaël FERRIER, Tokyo. Petits portraits de l'aube, Ed. Gallimard
- 2006 - Sorour KASMAÏ, La Vallée des aigles, Ed. Actes Sud  
Mention spéciale :
- WEI WEI, Une Fille Zhuang, Ed. de l'Aube
- 2007 - Pierre CENTLIVRES et Micheline CENTLIVRES-DEMONT, Revoir Kaboul, Ed. Zoé
- 2008 - Philippe FRANCHINI et LAM DUC HIEN, Le Mékong, Ed. du Chêne
- 2009 - Michel WASSERMAN, D'Or et de neige. Paul Claudel et le Japon, Ed. Gallimard  
Mention spéciale :
- Sébastien ORTIZ, Fantômes à Calcutta, Ed. Arléa
- 2010 - Ex aequo :  
Clara ARNAUD, Sur les Chemins de Chine, Ed. Gaïa  
MINH TRAN HUY, La Double vie d'Anna Song, Ed. Actes Sud



## ASSOCIATION DES ÉCRIVAINS DE LANGUE FRANÇAISE

- 2011 - Akira MIZUBAYASHI, pour Une langue venue d'ailleurs (Éditions Gallimard).  
Mention spéciale :
- Martine PROST, Scènes de vie en Corée (Éditions L'Asiathèque)
- 2012 - Vincent HEIN pour L'arbre à singes : carnets d'Asie (Éditions Denoël)
- 2013 - Hoai Huong Nguyen pour L'ombre douce (Éditions Viviane Hamy)  
Mention spéciale:  
Isabelle Bianquis pour Mongolie : Une culture en mouvement  
(Presses universitaires François-Rabelais)
- 2014 : Aki Shimazaki pour Yamabuki, Éditions Actes Sud.  
Mention spéciale : Pierre-François Souyri pour Samouraï, 100 ans d'histoire au Japon, Éditions Château de Nantes.
- 2015 : Arundhati Virmani, pour Les Indiens, voix multiples, Editions Atelier Henry Dougier.
- 2016 : à la Maison d'éditions L'Atelier des Cahiers spécialisée dans la publication d'ouvrages sur la Corée et l'Asie de l'Est.
- 2017 : Rémi Bordes pour " Le chemin des humbles", ed Plon, collection Terre humaine.